

## **DIPLÔME NATIONAL DE DOCTORAT**

**(Arrêté du 25 mai 2016)**

Date de la soutenance : **25 juin 2025**

Nom de famille et prénom de l'auteur. e : **Monsieur Laurent COURBON**

Titre de la thèse : Modélisation des processus d'appropriation pour la conception des dispositifs de développement professionnels

### **Résumé**



La littérature internationale montre que les actions de formation continue des enseignants participent au développement de leurs compétences et au renouvellement de leurs pratiques professionnelles. Pourtant, en France, depuis 2010, plusieurs rapports institutionnels font apparaître des critiques. Les formations sont perçues comme étant en décalage avec les préoccupations professionnelles des enseignants et la réalité de leurs situations de travail. La littérature questionne aussi la professionnalité des formateurs qui animent ces formations et la mobilisation de la recherche. Dans ce contexte, cette recherche doctorale vise à proposer une conceptualisation des processus d'appropriation des enseignants qui prend en compte l'adaptation des apports proposés dans des conditions ordinaires de formation continue, mais aussi les transformations nécessaires de leurs situations de travail, dans la perspective d'améliorer les dispositifs de formation conçus et animés par des formateurs. Un premier modèle, élaboré à partir des considérations théoriques, a été mis à l'épreuve dans deux expérimentations reposant sur des études de cas. Les quatre études de cas ont permis d'affiner ce modèle, qui identifie les mécanismes en jeu dans les différentes phases d'un processus d'appropriation considéré comme long et complexe, et les blocages qui peuvent apparaître. Les résultats mettent en lumière les actions du

formateur qui peuvent favoriser ces mécanismes et permettre la réalisation de genèses instrumentales au sens de Rabardel.

**Mots-clés :** appropriation, formation, enseignant, processus,